SUSCRICION

En la capital. .	4'50 ptas.	trimestre
Fuera de la capital.	5	id.	id.
Ultramar, en oro	18	id.	semestre
Idem un año en oro	35	id.	
Extranjero.	7'60	id,	trimestre

Todo pago se entiende por adelantado

Redaccion y Administracion, plaza de San Francisco, 6, bajos.

LA LUCHA

ANUNCIOS

En la primera pág. 1 pta. línea.—En la segunda, 75 cents.—En la tercera, 50 cents.—En la cuarta, 25 cents. y á los suscritores 12. Anuncios mortuorios en la cuarta plana desde 5 pesetas en adelante y además 15 cents. de recargo que dispone la ley, por la insercion de cada anuncio—Comunicados y remitidos, desde 1'50 á 5 pesetas la línea, á juicio de la Administración.

Corresponsal en París para anuncios y reclamos: A. Lorette, 61, rue Caumartin.

AÑO XXXI | Se publica todos los dias excepto los siguientes á festivos | Gerona miércoles 13 de febrero de 1901 | NUMEROS SUELTOS 25 cents. | N.° 7.283

REVISTA DE MADRID

Surge et ambula.—Las ¡buenas formas.—Manifestaciones por horas.—Entre sayones.—Pobres guardias.—Tranca la porta.

¡Buena semana para los guardias de Orden público y la Policía! Desperezábanse y bostezaban los guardias en sus respectivas prevenciones ó daban zapatazos en las esquinas para entrar en calor; los *individuos de la ronda* hacían tranquilamente sus libaciones en las tabernas de sus distritos, cuando para todos sonó el *surge et ambula* con motivo del equipo de la princesa de Asturias, expuesto en Palacio, y desde aquel momento apenas si han podido dar descanso al cuerpo y «paz á la mano».

El público, deseoso de ver de cerca ropas y alhajas, que en su mayoría habían sido expuestas en los comercios de la Corte, llenaba la plaza de armas, estrujándose, pisoteándose y dispuesto á perder la vida antes que perder el derecho á penetrar en el Comedor Grande que le concedía la invitación alcanzada como trozo de exquisito maná.

Los ingenieros zapadores minadores no podían ingeniárselas para penetrar por entre aquella masa humana, ni con trabajos de zapa ni con reituración de mina. Era tarea tan árdua como la de detener al mar en sus vaivenes, como la de contener al devastador *simoun* en su avance.

—Usen ustedes cortesías y buenas formas con las señoras, les decían los jefes; pero las señoras replicaban que á buenas formas no las ganaban los soldados y no hubieran retrocedido un paso por todos los ofrecimientos de la tierra.

Gritos, protestas, desmayos que luego se repitieron en las Salesas el dia de la vista del proceso Ubao. Para esta vista no se habían repartido papeletas; se sabía que á la sala apenas si entrarían veinte personas, pero lo último que se pierde es la esperanza y antes se decidían las señoras por comprar un puesto con un puñado de pesetas que por retirarse á su casa.

Formose al salir Salmeron un nucleo de manifestantes que va engrosando por las calles donde pasa, que atraviesa el centro de la población y desde aquel dia salimos, no á manifestación diaria, si no á manifestación por hora.

Marchan los manifestantes por las vias principales llevando delante, á los lados y detras policías y guardias, de tal modo, que el que ve aquel desfile no sabe si aquellos que dan vivas á la libertad van conducidos por los dependientes *autoritarios*, si siguen un camino trazado de antemano acompañados de *sayones* ó si estos son tambien manifestantes.

Solo se hace la perfecta clasificación cuando cansados de largo paseo sacan pales y sables, y arengados por el coronel Morera «¡an leña al que no circule.»

Y en la confusión el primer cintarazo es para el curioso que no tiene en cuenta que la «curiosidad es la madre del sobresalto;» el pacífico ciudadano es detenido por el policía, éste por el guardia, el guardia increpado por el oficial de Ejército... y suponemos que aquí termina la escala.

Pero compadezcamos al guardia de Orden público ó de seguridad odiado hoy por la mayoría de los madrileños, como lo fué el dia de Santa Isabel, como antes lo habian sido *los de la sardineta*. El guardia tiene la triste condición de sufrir siempre el suplicio de Tántalo. Forma cordón á la puerta de las Esclavas de Jesús, y como los catecúmenos no puede entrar en la iglesia destinanle á guardar la morada de los jesuitas en la calle de la Flor, y para él son las espinas de la intemperie como el continuo echar mano al charrasco en cuanto gritan: ¡Que vienen! sin saber quien viene ni á quien ha de pegar.

Siquiera el guardia civil tiene más ámplias facultades; conoce la villa y Corte y acude á la calle de Sevilla á sustituir á los sempiternos cesantes en su tarea de *dar sablazos*.

Van ambas fuerzas á la función régia del Real, y mientras el de Orden público estira en vano la cabeza para ver las hermosas mugeres que radiantes de lujo y hermosura descienden de los carruajes, el guardia civil las puede contemplar casi á vista de pájaro desde las alturas de su caballo.

Solo se contentan los del Orden con entablar íntimo coloquio con cualquier cochero, que en materia de averiguaciones puede dar ciento y raya á todos los orés-copos.

Los cocheros de casa grande son la mejor fuente de inspiración para reporter. Preguntadle á cualquiera la vida, historia, parentesco y riqueza de la prime ra que desciende de su coche. Es capaz de contar su vida paso á paso y su hacian da peso á peso.

Las inmediatas consecuencias del estado anormal de que hoy disfrutamos en la Corte, son el encontrarse con un estacazo ó un sablazo de plano sin meterse en nada, porque por algun lado hemos de andar y no podemos decir por donde no se reparte *candela*: si al menos se distinguiera al ciudadano que en nada interviene, del que se manifiesta...

A rio revuelto ganancia de pescadores y á calles revueltas y con autoridades dedicadas á disolver reuniones, ganancia de rateros, que impunemente penetran en la contaduría del teatro de la Comedia ó que despues de robar en otra calle vuelven á llevarse siete duros que se han dejado olvidados.

Está visto que los madrileños deben de decir ahora lo que los catalanes: Tranca la porta.... y quédate en casa.

Tartarin.

Madrid 10 febrero 1901.

DE TODAS PARTES

Uno de los biógrafos de Verdi cuenta la siguiente anécdota respecto á la primera representacion de la opera «Rigoletto», que tuvo lugar durante la primavera de 1851 en Venecia.

Al estudiar los artistas el cuatro acto, el tenor Mirate, que cantaba el papel de duque, observó que le faltaba un «solo».

—Aun hay tiempo, ya te lo daré—le contestó Verdi.

Pero pasó dia tras dia, el cantante repetia siempre su peticion y el maestro siempre le contestaba lo mismo.

Por fin, la noche del ensayo general, Verdi entregó á Mirate un papel con la célebre canzone «La donna é mobile».

El tenor la miró algo desconfiado, pero se tranquilizó al ver que el canto era bastante facil.

—Me darás palabra de honor—le dijo Verdi—de que en tu casa no cantarás ni silbarás siquiera esta melodía; en una palabra, que no la hagas oir á persona alguna, sea quien sea.

Mirate lo prometió. Verdi habia tomado esta medida porque esperaba un grande éxito de la canzone; pero, en vista de que la melodía era sumamente facil y él conocia la estraordinaria intuición musical de sus compatriotas, se temia que la melodía podria perder el atractivo de la novedad y conocerse en Venecia quizás antes de la primera representacion.

Así es que el dia del ensayo general el celoso compositor exigió á cada artista la promesa que habia exigido de Mirate. En efecto, todos guardaron el secreto y el éxito de la canzone fué colosal.

Cuando el tenor hubo terminado la primera estrofa, se desencadenó una tempestad de aplausos, que se repitió en las siguientes. Al abandonar el teatro, todo el mundo tarareaba aquella canzone, prueba de que Verdi habia tenido razon en suponer que alcanzaría una inmensa popularidad.

SITUACIÓN SANITARIA DE LOS INGLESES EN AFRICA

Comentando la situacion sanitaria de las tropas inglesas del Africa del Sud, el *Manchester Guardian* dice:

«El mes último fué funesto. El número de muertos ó de heridos fué durante ese solo mes de 1.322. Murieron de enfermedad mas de 600 oficiales y soldados; 2.174 volvieron á su pais. En suma, perdimos mas de 3.000 hombres: 54.724 en vez de 51.637. No olvidemos que el 17 de marzo, inmediatamente despues de la ocupacion de Bloemfontein, unos quince dias despues de Paerdeberg y de la liberacion de Ladysmith, habíamos perdido en su totalidad 13.974 hombres. Desde entonces, la guerra quedó «virtualmente» terminada y de aquella fecha acá hemos perdido por lo menos cuatro veces tantos hombres.

En marzo estábamos rebosando de gozo por nuestro triunfo; ahora defendemos las ciudades de la costa del Cabo de Buena Esperanza, y no podemos tomar la ofensiva en un solo punto. Cuando se piensa que para obtener esta diferencia de resultados hemos sacrificado 40.000 hombres, nos damos cuenta de la tragedia».

LA LUZ ARTIFICIAL Y LOS COLORES

Sabido es cuán arduo resulta el problema de las transformaciones sufridas por los colores con la luz artificial.

Varios son los colores que cambian vistos de noche á la luz del aceite, del gas, del petróleo, etc. El bermellón aparece encarnado oscuro, el violeta se convierte en púrpura, el gris pasa á ser heliotropo, el verde á azul, etc., etc.

Esto es debido á que las diferentes luces artificiales no contienen el justo equilibrio de tintas que constituyen la luz solar, formando, como se sabe, un haz de siete colores: encarnado, anaranjado, amarillo, verde, azul, añil y violado.

La luz del gas, por ejemplo, contiene mayor número de rayos encarnados, anaranjados y amarillos que la luz solar; en consecuencia, produce una luz algo anaranjada y dá á los objetos un tinte diferente del que percibe nuestra vista á la luz del dia.

Es preciso decir también que la misma luz diurna produce modificaciones de aspecto. De modo, que la luz que viene del norte carece de rayos encarnados, anaranjados y amarillos, y tiende al color azul, si el cielo está despejado. Es más encarnada cuando los rayos proceden del sud y no han sido modificados por el polvo atmosférico.

Pero estas atenuaciones no son muy perceptibles más que para ojos muy sutiles y la luz del dia es considerada como el desideratum á que debe tender la iluminación con luz artificial, para la buena apreciación de los colores.

La iluminación eléctrica pasa por corresponder mejor à la luz solar, y nuestras tiendas empiezan á emplearla con preferencia, notando que no modifica sensiblemente los tintes de las telas y de los objetos. Sin embargo, los tonos reales no se han obtenido, y los esfuerzos y pesquisas de la ciencia tienden á obtener mejoras que hagan mayor la aproximación entre el rayo eléctrico y el rayo solar.

En su crónica científica del *Journal des Débats*, M. de Parville nos pone al corriente del resultado de sus investigaciones. La observación ha demostrado que la luz de una lámpara de arco voltáico produce aún un tono demasiado encarnado, anaranjado ó amarillo. En consecuencia era preciso disminuir las radiaciones encarnadas y anaranjadas.

Esto se obtiene haciendo pasar la luz por pantallas absorventes, y para obtener este resultado se han utilizado las facultades de absorción de una solución de sulfato de cobre.

Así está resuelta la dificultad, haciendo pasar la luz producida por las lámparas de arco voltáico á través de cristales teñidos de azul pálido por medio de sales de cobre. Estos globos así teñidos reemplazarán á los globos de cristal que ordinariamente rodean las lámparas de arco voltáico.

Los objetos quedan así reducidos al tinte con que se los vé á la luz del dia.

Pero M. de Parville parece ser de opinión, sin embargo, que la última palabra la dirá el acetileno, el cual en estado natural y sin empleo de cristales de color, tiende á aproximarse más aún que la lámpara de arco voltáico á la luz solar.

MODAS

Tirania del tiempo.—Las únicas fiestas.—Preferencia de trajes.—Color preferido.—Sin abrigo ó con él.—Estilo nuevo.—Las visitas.—Modelos en perspectiva.

Si el tiempo impone su tiránica influencia y en ocasiones es el que dispone á capricho de nuestras diversiones, de nuestros paseos y hasta de nuestros quehaceres, también en otras, como la presente, nos hace revivir después del letargo invernal alegrándonos con el sol de los paseos que rompe la tristeza que parece haberse apoderado de París.

Prodíganse siempre por este tiempo bailes y *soirées* en todos los salones, y este año son contados los que tienen abiertas sus puertas.

Unicamente se habla de las fiestas particulares preparadas para recibir á monsieur y Mme. Rosthorn, que tan heróicamente defendieron la Legación de Francia en Pekín; del gran baile que el dia 9 del presente mes dió la baronesa de Lassus en su elegante morada; de una *soirée danzante* de Mme. Nouvel, con motivo del enlace de su hija la vizcondesa de Merle, y el baile *blanco* en casa de la rica norteamericana Mme. de Kronenberg.

¿Pero, qué son estas fiestas para todo París? Comparadas con las no interrumpidas reuniones de otros años, son un vaso de agua en el océano.

Entra por mucho en esta paralización el luto por la Reina Victoria, en el que entran el mundo oficial, la colonia británica y hasta muchas familias francesas.

El tiempo, que después de los obscuros dias de lluvia y los silenciosos de nieve, empieza á sonreirnos con cielos transparentes, es el que nos anima á salir de casa y á encontrar en los paseos á nuestras amistades, como en citas de enamorados.

Por estas razones tienen la preferencia los trajes de paseo, que son los más necesarios en esta época.

En general las faldas son ceñidas en la parte superior, ajustándose perfectamente al cuerpo sobre corsé recto y alto, que vá sustituyendo á los cortos y curvos.

Predomina en estos vestidos, como ocurre en el modelo que vamos á describir, el paño de color gris. La falda de este traje lleva dos paños pespunteados y vá desprovista de todo adorno. El cuerpo, que es muy corto por atrás, se abre por delante en forma de smoking sobre una camiseta blanca de seda ó batista y se adorna todo él con pespuntes en los bordes y en los delanteros con una hilera de apiñados botoncitos de acero. La manga es de codo, apareciendo en el antebrazo el remate de la misma tela de la pechera.

Un drapeado de terciopelo color de malva forma el sombrero, que aparece adornado con gran pluma de amazona.

Este traje, por la consistencia del paño, no precisa de abrigo, y de antemano se le dá esa forma sencilla y severa á tal objeto; solo basta un boa de plumas que termina en un lazo de largas cintas y que sostienen en el lado derecho un ramo de violetas.

Si hubiera precisión de sacarlo con abrigo, en un dia de muy baja temperatura, será de paño color tórtola, largo hasta diez centímetros arriba de la longitud de la falda. Será sumamente holgado y se adornará con una esclavina pespunteada, lo mismo que el cuerpo del abrigo, el cual debe suceder en una prenda estilo sastre, que por serlo lleva amplias solapas y cuello alto.

Al modelo descrito nada tiene que envidiar en buen gusto este otro, de estilo sumamente nuevo. Confecciónase de paño color heliotropo y la falda lleva por la parte inferior un adorno muy caprichoso de terciopelos negros.

El cuerpo es un bolero de paño con adornos idénticos á los de la falda, de los que lleva en el centro del pecho tres lazos que destacan sobre el chaleco de raso blanco, ajustado y bordado de hilillo de oro. La manga, que se ajusta al brazo hasta el codo, se hace después acampanada, dando salida á bullones de raso blanco con hilos de oro.

Un sombrero de fieltro morado con drapería de terciopelo malva y plumas encima completa esta preciosa *toilette*.

Como desde luego supondrán mis atras lectoras, no á todas las amistades les hemos de ver en paseo ni las hemos de «oandar á paseo» para no verlas, puesto que un rato de conversación distrae siempre y se busca con más preferencia en los momentos de contrariedad.

Y tambien para hacer visitas daremos un modelo, no de hacerlas, sinó de vestirse.

Es de hechura princesa y de paño verde y claro sobre un delantero lleno de pespuntes, se abre la túnica, de tono algo más claro. El cuerpo se escota por delante, dejando ver un pechero cuadrado de seda fruncida de tono verde pálido, adornando el delantero cuatro tiras de terciopelo verde mirto drapeadas, que se sujetan á los dos lados con escarapelas del mismo terciopelo y botones de *strass*.

El sombrero debe obstentar los mismos colores del traje, adornándose con plumas negras.

Como abrigo basta solo, puesto que ni los frios han de ser ya intensos ni aunque lo sean el traje lo precisa; una chaqueta de paño verde tambien, solo que de tono más obscuro y teniendo como adorno unos galones de seda labrada en forma de greca ó voluta. Cuello, manga y solapas son de estilo sastre y por tanto conviene que lleven dos ó tres hileras de pespuntes.

Los modelos de entretiempo no se harán esperar y es posible que en la próxima crónica pueda anticipar noticias á mis lectoras.

Mad. Robert.

París 9 febrero de 1901.



ALMUERZO

Huevos golosos.—Vaca cocida á la «gratin».—Bifteck á la parrilla.—Fritada de pimientos y tomates.—Postres.

COMIDA

Sopa africana de hiervas.—Pescadills con con cebolla.—Riñones de ternera á la parrilla.—Judias á la bretona.—Solomillo asado.—Gazpacho andaluz.—Postres.

Vaca cocida á la «gratin».—Se cortan lonchas como de un centímetro de gruesas de un buen trozo de vaca, todo lo mas magro y limpio que sea posible, y se pasa por manteca, colocada despues en una fuente ó plato de «gratin».

En la cacerola porque se pasaren las lonchas de carne se agrega mas manteca y una ó dos cebollas picadas, y después que estén doradas, se vierte sobre ellas dos ó tres cortadillas de vino blanco. Se deja cocer todo 10 minutos, y la salsa obtenida se derrama sobre la carne al tiempo de servirla.

Riñones de ternera á la parrilla.—Despues de limpios se abren á lo largo sin separar los trozos y se sazonan con sal y un polvo de pimienta. Rociados con aceite se colocan en la parrilla por el lado cortado y se hacen cocer á buen fuego dándoles vuelta. Se sirven calientes con una salsa de perejil, cebollas picadas, sal y zumo de limon.

Leon Loty.

(Prohibida la reproducción).

NOTICIAS

Continúan en Madrid y en las principales capitales de provincia las manifestaciones tumultuosas y algaradas callejeras de que ya nos hemos ocupado, y de las que no damos cuenta detallada á nuestros lectores por lo reducido del espacio de que podríamos disponer para ello, y porque la mayoría de las noticias resultarian fiambres, puesto que la prensa de Barcelona con los poderosos elementos de que dispone las puede dar con más antelación y mayor minuciosidad que nosotros.

Observamos que estos lamentables acontecimientos en lugar de ir disminuyendo en gravedad van tomando cada dia mayor importancia y extendiéndose por la península como si respondieran á una dirección oculta y á un plan preconcebido, y deseamos de todas veras que el Gobierno con energía y mayor prudencia sepa restablecer pronto el imperio del orden, tan necesario á esta desgraciada nación, víctima de toda clase de disturbios que impiden ó entorpecen, cuando menos, el desarrollo de nuestra riqueza y desprestigian á España, más de lo que está, ante las potencias extranjeras.

—Dos sujetos, el domingo por la tarde, en la calle del Progreso repartiéronse algunos estacazos.

La Policía puso en paz á los contendientes.

—El sábado último á las primeras horas de la mañana, un cabrero encontró á un sujeto fotógrafo, llamado Emilio Viñolas, tendido en el suelo á unos doscientos metros de la ciudad de Figueras en la carretera de Vilafant, el cual estaba rígido; tal era su estado de gravedad.

Avisados los agentes de la autoridad de lo que ocurría, dispusieron que el enfermo fuese conducido al Hospital de Caridad, en donde falleció al poco rato.

Dicho sujeto era hijo de esta ciudad y muy conocido de los gerundenses.

D. E. P.

—La esposa de nuestro estimado amigo don Sebastián Forn y Serra, tenedor de libros de esta Intervención de Hacienda, ha dado á luz felizmente un robusto niño.

Reciban los señores de Forn nuestra enhorabuena.

—Esta noche, con motivo de verificarse mañana el casamiento de la princesa de Asturias, parece se iluminarán los edificios públicos, y mañana se hará lo propio, endeando en los mismos el pabellón nacional.

—Escriben de Camprodón que después de tres semanas de un sol explendoroso con una temperatura primaveral, desencadenóse un ¡furioso temporal de nieves, cuya blanca capa medía dos palmos de espeser, y como la nevasca se presentó acompañada de huracanado viento, ha ocasionado fríos polares, habiendo dia que el termómetro señaló 10 bajo cero.

—El Gobierno ha decretado la suspensión de *El País*, de Madrid.

—En Palamós han metido en la cárcel á unos cuantos chiquillos, por haberse permitido ciertos abusos con un sujeto que estaba beodo.

—El capitan general de Cataluña ha aprobado la sentencia dictada por el consejo de guerra reunido últimamente en esta ciudad para ver y fallar la causa instruida por los sucesos ocurridos en San Feliu de Guixols el 14 de marzo del año próximo pasado con motivo de la huelga de taponeros.

El fallo dictado por el tribunal ha sido confirmado por el capitan general y los procesados han sido condenados.

—Noticias de Viena comunican que ha fallecido el Rey Milano, de Servia.

—El teniente coronel jefe auxiliar de los Somatenes armados de los partidos de Gerona y Santa Coloma de Farnés, revistó el domingo último las fuerzas del Instituto de los pueblos de Fornells y Quart.

En este último pueblo los individuos formaron en la plaza al toque de corneta dando muestra de tener una perfecta organización, de lo que quedó muy complacido el teniente coronel señor Fernandez.

—Con motivo de haber presidido las operaciones del sorteo anual de mozos para el servicio de las armas, verificado en Saliagosa, el señor sub-prefecto de Prades, en compañia del personal correspondiente, ha girado una visita á los principales pueblos de la Cerdeña francesa, habiendo visitado tambien la villa de Puigcerdá.

—La sección de aficionados de la sociedad «Las Odaliscas» dió en la noche del domingo una función cómico lírica en el teatro del centro «La Unión» de Sarriá.

La concurrencia, que era muy numerosa, aplaudió mucho á las artistas Sarafina Pujals y Mercedes Sabaté, que dijeron los papeles que les estaban confiados con *amore*, así como á los señores Iglesias, Ibero, Dominguez, Vallmajor, Batet y Noguer.

—A las veintiuna de antes de anoche celebraron los socios del «Centro Republicano» un banquete en conmemoración del aniversario de la proclamación de la República.

Presidió el señor don Isart Bula, que llevaba la representación del «Casino Republicano» de la Barceloneta y otros, que tenia á su derecha al señor Burset presidente de la Junta municipal y á su izquierda el veterano republicano señor Roger.

Pronunciaron discursos los señores Ramos, Aunach, Vilaseca, Gumbau y otros, así como el señor Bula, que fué saludado con nutridos aplausos, el cual combatió la Monarquía anatematizó la reacción y abogó por la unión de los republicanos.

Durante el discurso del señor B la fué lleváudose el «Centro Republicano» y entraron en el mismo algunos correligionarios que por diferencias locales habianse separado de aquel, y al terminar su peroración el señor Bula abrazáronse todos declarando hecha la unión.

Hablaron tambien los señores Martorell, solicitando reingreso en masa en el Centro y Loperena en sentido de sellar la unión, como así mismo varios representantes de la comarca, entre ellos los señores Ferrer, de Palamós, y Gispert, de Salt.

Los republicanos felicitaron todos al señor Bula por el éxito alcanzado en sus gestiones.

Acordóse expedir telegramas á los señores Pi y Margall, Salmeron, Azcarate, Pablo Iglesias, Ezquerdo y Blasco Ibañez participándoles haber realizado la unión la mayoría de los republicanos de esta ciudad, así como felicitar á Perez Galdós por su triunfo, como artista y como liberal.

El acto terminó dándose vivas á la libertad y otros.

—Leemos que en Palafrugell, con ocasion de hallarse entretenido en el huerto de la casa de su abuela paterna, un niño de ocho años de edad, hijo del conocido industrial don Podro Sabat, tuvo la desgracia de caerse en una balsa de aguas sucias en donde, según noticias, estuvo luchando con la muerte, hasta que notada su desaparición por la familia, pudo ser descubierto en el charco cenagoso y extraido ya moribundo y sin sentido, que no lograron devolver los rápidos auxilios de la ciencia de que pudo disponerse.

—Anteayer tarde en la rueda hidráulica que proporciona fuerza motriz á la dinamo para el alumbrado electrico de la Granja Salesiana, fué cogido un muchacho de unos 14 años, natural de Santa Eugenia, llamado Enrique Pinó, que falleció á los pocos momentos á consecuencia de las contusiones recibidas en el pecho.

—En Figueras, segun dice un colega, á altas horas de la noche del viernes, el esterero de la calle de Lasauca Amadeo Sitjá, se presentó al inspector de Vigilancia dándole conocimiento de que acababa de ser robado en su propia casa y que los ladrones se le habian llevado 5.000 pesetas en papeles (pagarés) y 250 billetes del Banco de España.

Segun parece, el robo se efectuó estando ausente de su casa el referido Sitjá, pues después de la cena habia ido al café, y que al regresar á su casa mas tarde, á pesar de hallar la puerta cerrada y de estar su esposa en ella, sin fractura de ningún mueble, se encontró á faltar la cantidad expresada.

E Juzgado entiende en el asunto.

—Dicen de Madrid que en la madrugada de ayer falleció el poeta señor Campoamor, quien deja gran número de poesias inéditas. Por disposición expresa del finado, la familia del mismo no admitirá coronas. E. P. D.

Con el presente número acompañamos un magnífico prospecto de los almacenes de varios artículos *Las Novedades*, Rambla de Estudios, 14 y Canuda, 2, Barcelona, cuya lectura recomendamos á nuestros abonados.

Distracciones

Gedeón ensalza las ventajas del ciclismo, y dice:

—Es un ejercicio que conserva la salud, alarga la vida y robustece el cuerpo.

—Sin embargo, los antiguos, que no iban en bicicleta, hicieron temblar el mundo con sus hazañas.

—Sí, pero ¡ya lo ve V.! ¡Todos han muerto

* * *

Gedeón da consejos á su hijo, y le dice:

—No te fies de las apariencias. En Madrid hay más de cuatro que gastan 20.000 duros al año para hacer creer que son ricos.

* * *

La condesa dice á Piave:

—Esta noche he soñado con V.

—¿De veras?

—Sí señor. Le he visto á V. en la calle de Alcalá.

—Pues dispénseme V., señora, que no la haya saludado.

* * *

—¡No sé, señora, cómo lleva V. á su hija á ver esas comedias francesas tan picantes y desvergonzadas!

—¿Y eso qué tiene de particular? Mi niña conoce muy bien el francés y sabe siempre á punto fijo cuál es el momento oportuno para ponerse colorada.

Boletin religioso

SANTO DEL DIA

Santa Catalina de Rizzis, virgen.

CUARENTA HORAS

Están en la iglesia del Hospicio

Se descubre á las 8 de la mañana y á las 4 y cuarto de la tarde, y se reserva á las 11 y media de la mañana y á las 6 y cuarto de la noche.

CORTE DE MARIA

Hoy se hace la visita á Nuestra Señora de Remedio en San Pedro.

Imp. de LA LUCHA, plaza del Grano, 6, bajos

Administración Principal de Correos de Gerona

Horas de salidas y entradas de los correos en esta Principal

Salidas		Entradas	
Para Madrid y Barna.	6'30 y 14'25	De Madrid y Barcelona..	9 y 17'35
Id. Francia..	8'30 y 17	» Francia.	7 y 14'50
Puigcerdá, Ripoll, Olot.	11	Puigcerdá, Ripoll, Olot.	5
Id. S. F. de Guixols.	8'30 y 17	S. Feliu de Guixols..	7 y 14'50
Las Planas, Olot, S. Juan	8'30	Las Planas, Olot, S. Juan	14

LA LUCHA

Diario de Gerona

FUNDADO EL AÑO 1871.

PRECIOS DE SUSCRIPCION:

En la Capital.	4'50 ptas.	trimestre
Fuera de la Capital.	5 »	»
Ultramar, en oro.	18 »	semestre
Id. un año en oro	25 »	
Extrangero.	7'50 »	trimestre

Todo pago se entiende por adelantado.

Redacción y Administración plaza de San Francisco, 6.